



# LEICA MONOPAN 50

Scheda tecnica.



Pellicola 35 mm		LEICA MONOPAN 50	
Cod. ord.	14717		
Tipo	Pellicola 35 mm in bianco e nero, superpancromatica ad alta risoluzione e con grana ultrafine		
Caratteristica	<p>Pellicola 35 mm in bianco e nero a grana finissima con sensibilizzazione superpancromatica. Questa pellicola è la perfetta simbiosi di grana estremamente fine e sensibilizzazione superpancromatica per garantire la massima risoluzione e una riproduzione della gamma tonale eccezionale.</p> <p>Essa è particolarmente indicata per gli obiettivi ad alte prestazioni Leica.</p> <p>Grazie alla sua sensibilità spettrale avanzata, la pellicola Leica Monopan 50 è adatta anche alla fotografia a infrarossi. Si abbina perfettamente ai filtri colorati Leica (giallo, arancio e verde, <a href="https://leica-camera.com/it-IT/fotografia/filtri-ottici/filtri-colorati">https://leica-camera.com/it-IT/fotografia/filtri-ottici/filtri-colorati</a>), offrendo così una straordinaria libertà creativa per realizzare effetti visivi ad alto contrasto.</p>		
Numero di scatti	36		
Range ISO	50/18°		
Sensibilizzazione	Superpancromatica fino a 780 nm		
Risoluzione	Fino a 280 lp/mm con un contrasto dell'oggetto di 1000:1		
Supporto di base	0,1 mm		
Struttura della pellicola	Strato anti-alone tra lo strato di emulsione e il supporto		
Esposizione consigliata		F2.8 - 1/1000"	
		F2.0 - 1/1000"	
		F1.4 - 1/1000"	
		F0.95 - 1/1000"	
Correzione dell'effetto Schwarzschild	<b>Tempo di esposizione</b>	<b>Compensazione dell'esposizione</b>	
	1/2 s	Stop di diaframma +1/3	
	1 s	Stop di diaframma +1/3	
	2 s	Stop di diaframma +1/2	
	4 s	Stop di diaframma +1/2	
	8 s	Stop di diaframma +2/3	
	15 s	Stop di diaframma +1	
	30 s	Stop di diaframma +1 1/3	
Consigli sul cambio di pellicola	A causa dell'alta sensibilità, in presenza di luce soffusa si consiglia di cambiare la pellicola.		



# LEICA MONOPAN 50

## SVILUPPO

Rivelatore	Temperatura	Diluizione	Tempo di sviluppo	Valore di contrasto (gamma)	Sensibilità	Intervallo di agitazione
ADOX ATOMAL	20°C	Soluzione madre	8 min 30 s	0,65	—	Agitazione standard come descritto sopra
ADOX FX-39	20°C	1+9	7 min 15 s	0,65	—	Agitazione standard
ADOX HR-DEV	22°C	1+49	11 min	Contrasto normale (N)	50ASA / 18° DIN	30 secondi di tempo, quindi 1x agitazione ogni 60 secondi
ADOX HR-DEV	22°C	1+49	13 min	Contrasto aumentato (N+0,5)	80ASA / 19° DIN	30 secondi di tempo, quindi 1x agitazione ogni 60 secondi
Iford DDX	20°C	1+4	7 min 30 s	0,65	—	Agitazione standard
Kodak XTol	20°C	1+1	9 min 30 s	0,65	50ASA / 18° DIN	Agitazione standard

## Avvertenze

- Agitare continuamente per i primi 30 secondi, quindi agitare con cautela per i primi dieci secondi di ciascun minuto successivo.
- I rivelatori non raccomandati sono incompatibili con questa pellicola oppure forniscono risultati inaffidabili.

## SENSIBILITÀ SPETTRALE

